



Carnaval & Mascarade

Petit Chœur d'Occitanie

Programme 2017 - CARNAVAL & MASCARADE

COMPOSITEUR	Titre de l'œuvre	Partie de l'œuvre	Effectif concerné
<u>OUVERTURE</u>			
1°) CAMPRA	<i>Le Carnaval de Venise</i>	Ouverture instrumentale	Quintet à cordes
2°) CAMPRA	<i>Le Carnaval de Venise</i>	Scènes 1 & 2 :	
		a) Solo et Chœur " <i>Hâtez-vous</i> "	Basse solo + CHŒUR + Quintet à cordes + C°
		b) Prélude à la descente de Minerve	Quintet à cordes + Continuo
		c) Récitatif de Minerve	Soprano solo + Continuo
		d) Ritournelle instrumentale	Quintet à cordes + Continuo
		e) Récitatif à 2 voix	Soprano solo + Continuo
		f) Chœur " <i>Hâtez-vous</i> "	CHŒUR + Quintet à cordes + Continuo
<u>CARNAVAL et SAISONS</u>			
3°) VIVALDI	Un mouvement de <i>L'Estate</i>		CHŒUR + Cello + Instrument solo
4°) VIVALDI	Un mouvement de <i>L'Autunno</i>		CHŒUR + Cello + Instrument solo
5°) VIVALDI	Un mouvement de <i>L'Inverno</i>		CHŒUR + Cello + Instrument solo
6°) PURCELL	<i>King Arthur</i>	Acte III (extrait) Air du Froid	Basse solo + Quatuor à cordes + Continuo
7°) PURCELL	<i>King Arthur</i>	Acte III (extrait) Chœur du Froid	CHŒUR + Quatuor à cordes + Continuo
8°) VIVALDI	Un extrait de <i>La Primavera</i>		CHŒUR + Cello + Instrument solo
9°) PURCELL	<i>King Arthur</i>	Acte III (extrait) Aria & Chœur « <i>'tis Love</i> »	CHŒUR + Quatuor à cordes + Continuo
<u>CARACTÈRES et SCÈNE ITALIENNE</u>			
10°) COUPERIN	<i>Les Folies françaises</i>	Variations 1 à 12	Transcription vocale + Clavecin
11°) CAMPRA	<i>Le Carnaval de Venise</i>	Solo et Trio " <i>Luci belle</i> "	Basse solo + Trio masculin + Trio à cordes + C°
13°) CAMPRA	<i>Le Carnaval de Venise</i>	Un autre extrait à trouver (chœur si possible)	

THÉÂTRE et PANTOMIME

14°)	PURCELL	<i>King Arthur</i>	Hornpipe de l'Acte III Acte IV (extrait) Duo des Sirènes	Quatuor à cordes + Hautbois + Continuo Soprano 1 + Soprano 2 + Continuo
15°)	PURCELL	<i>The Tempest</i> , Acte "The Maske"	a) Récitatif d'Amphitrite b) 1 ^{ère} Aria de Neptune c) Ritournelle instrumentale d) Chœur <i>The Nereids and Tritons</i> e) Récitatif et 2 ^{ème} Aria de Neptune f) Récitatif et Aria d'Éole g) Aria d'Amphitrite h) 3 ^{ème} Aria de Neptune i) Duetto et Chœur « <i>No stars</i> »	Soprano solo + Continuo Basse solo + Continuo Trio à cordes CHŒUR + Trio à cordes + Continuo Basse solo + Trio à cordes + Continuo Ténor solo + Trio à cordes + Continuo Soprano solo + Hautbois solo + Violon solo + C° Basse solo + Trio à cordes + Continuo Bas.solo, 1 ^{ère} Sopr. solo + CHŒUR + 4 ^{or} à cordes + C°

